

LM-14 - Filologia moderna & LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane

letterature e filologie europee

Università	Università degli Studi di PISA
Classe	LM-14 - Filologia moderna & LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Nome del corso	letterature e filologie europee
Nome inglese	
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Codice interno all'ateneo del corso	
Il corso é	Il corso 8480 è presente in un altro rad trasformazione ai sensi del DM 16 marzo 2007, art 1 Classe 16/S <ul style="list-style-type: none">Letterature e filologie europee (PISA cod 8480)
Data di approvazione del consiglio di facoltà	La Data di approvazione del consiglio di facoltà è obbligatoria
Data di approvazione del senato accademico	La Data di approvazione del senato accademico è obbligatoria
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	La Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione è obbligatoria
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	La Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni è obbligatoria
Modalità di svolgimento	convenzionale
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	
Facoltà di riferimento ai fini amministrativi	LETTERE e FILOSOFIA
Altre Facoltà	LINGUE e LETTERATURE STRANIERE
Massimo numero di crediti riconoscibili	12
Corsi della medesima classe	<ul style="list-style-type: none">corso in costruzione

Obiettivi formativi qualificanti della classe: LM-14 Filologia moderna

I laureati nei corsi di laurea magistrale della classe devono:

- * possedere una preparazione approfondita atta a sviluppare autonome capacità nei settori della filologia medievale, moderna e contemporanea e delle relative letterature, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- * possedere solide basi teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare, nonché delle problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei;
- * possedere i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio;
- * possedere una conoscenza specialistica di specifiche lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea;
- * essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- * essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti dai corsi di laurea sono in settori, nei quali svolgeranno funzioni di elevata responsabilità, come:

- * industria culturale ed editoriale;
- * istituzioni specifiche, come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni;
- * organismi e unità di studio presso enti ed istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere.

Gli atenei organizzano, in relazione ad obiettivi specifici ed in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini.

Obiettivi formativi qualificanti della classe: LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane

I laureati nei corsi di laurea magistrale della classe devono:

- * possedere conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro differenti espressioni;
- * possedere una sicura competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane e gli strumenti teorici per la loro comparazione;
- * aver acquisito gli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e per la didattica delle lingue e delle letterature;
- * essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza;
- * possedere la padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti dai corsi di laurea sono, con funzioni di elevata responsabilità,

- * negli istituti di cooperazione internazionale;
- * nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- * in enti ed istituzioni nazionali e internazionali.

Attività professionali previste sono anche:

- * come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo e nella comunicazione multimediale;
- * come traduttori di testi letterari.

All'interno di questa laurea magistrale gli atenei potranno organizzare percorsi in traduzione letteraria che perseguiranno l'obiettivo di garantire elevate competenze teoriche e applicative finalizzate alla traduzione di testi letterari o saggistici e conoscenza del mondo editoriale.

Gli atenei organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini.

Criteri seguiti nella trasformazione del corso da ordinamento 509 a 270

(DM 31 ottobre 2007, n.544, allegato C)

Al di là degli adeguamenti normativi necessari, il corso interclasse in Letterature e filologie europee presenta l'articolazione in due curricula (teorico e comparatistico; filologico e medievale) - anziché in tre come nella precedente versione del cds - configurati in funzione delle due diverse classi di afferenza del corso stesso.

Nell'articolazione della proposta del nuovo ordinamento si è tenuto conto delle seguenti considerazioni:

- considerazioni interne alla struttura del corso (accentuazione della sua configurazione teorico-metodologica e linguistica da una parte, filologico-ecdotica dall'altra);
- considerazioni relative alla fortuna incontrata dai vari curricula presso gli studenti dall'attivazione del corso;
- considerazioni contestuali in rapporto all'offerta formativa di Ateneo (il corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee è stato progettato come corso interclasse proprio in quanto si differenzia nettamente, nei suoi obiettivi formativi specifici e nella sua configurazione scientifico-didattica, dagli altri corsi di laurea magistrale affini attivati all'Università di Pisa);
- considerazioni attinenti alla razionalizzazione della forza docente impiegata anche in relazione ai nuovi parametri proposti.

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Inserimento del testo obbligatorio.

La relazione tecnica del nucleo di valutazione fa riferimento alla seguente parte generale

Sintesi della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni

Inserimento del testo obbligatorio.

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee nasce dal progetto di valorizzare il carattere di profonda unità della cultura linguistica e letteraria in Europa. Tale unità, al di là dei sostrati linguistici (latino, romanzo, germanico, slavo) che accomunano le grandi letterature europee, si è manifestata in una ininterrotta circolazione internazionale di elementi tematici, formali, retorici, etc., che si è in parte riprodotta, in forme peculiari, anche oltre i confini europei nel continente americano, e che mette in questione la nozione di letteratura nazionale integrandola a contesti più ampi.

L'orientamento formativo del corso intende privilegiare questa prospettiva sistematicamente a cavallo fra tradizione nazionale e identità sovranazionale fornendo gli strumenti per un approccio filologico in entrambe le accezioni del termine filologia: sia ai fini della restituzione linguistica e della critica testuale del testo letterario, sia a quelli della sua interpretazione storica, semiotica ed estetica in senso lato. Da una parte, quindi, la specificità del corso in Letterature e filologie europee è determinata dalla valenza transnazionale dei contenuti del suo percorso formativo (nettamente distinta dalla valenza insita nell'approfondimento di un'unica tradizione nazionale). Dall'altra, essa è legata all'obiettivo di una formazione filologica non limitata al dominio della strumentazione ecdotica, bensì combinata con una serie più ampia di competenze metodologiche e nozioni teoriche, relativa allo studio e alla comunicazione del sapere letterario e linguistico (in una prospettiva diversa, dunque, da quella strettamente linguistico-letteraria).

I laureati nel corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee dovranno:

- dimostrare sicurezza di orientamento storico-letterario fondata su conoscenze di testi, all'interno del quadro delle letterature europee (medievali, moderne e contemporanee), anglo-americane e ispano-americane, nonché sul pieno dominio delle metodologie relative alla critica, allecdotica e alla teoria del testo letterario;
- acquisire i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio e dei meccanismi della comunicazione letteraria;
- avere la piena padronanza scritta e orale di una o due lingue dell'Unione Europea oltre all'italiano, in funzione del curriculum prescelto, con riferimento anche ai lessici disciplinari ;
- essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica;
- sviluppare capacità di applicazione degli strumenti teorici ed pratici per lo studio sincronico e diacronico dei testi letterari ed essere in grado di elaborare ed applicare idee originali nel proprio campo di ricerca ;
- sviluppare capacità di comunicare le conoscenze acquisite in contesto professionale a interlocutori specialisti e non specialisti, con particolare riferimento all'ambito della ricerca e dell'insegnamento.

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7)

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

I laureati del Corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee conseguiranno un'approfondita preparazione scientifica nel campo degli studi concernenti la cura filologica, la decifrazione linguistica, l'interpretazione storico-tematica e la problematizzazione teorica del testo letterario.

In particolare, svilupperanno un'approfondita conoscenza delle metodologie di restituzione e descrizione ecdotica dei testi letterari medievali e moderni; delle tecniche di comprensione, traduzione e analisi linguistica del testo sia in senso sincronico che diacronico, con riferimento alla lingua o alle lingue scelte; dei contenuti più importanti del dibattito critico sul fenomeno letterario in una visione comparativa e integrata delle varie tradizioni nazionali.

Lo sviluppo delle conoscenze e delle capacità di comprensione sarà conseguito essenzialmente attraverso lezioni frontali, seminari volti a stimolare l'apporto dello studente all'interno d'una gestione interattiva della didattica, lo studio guidato di testi.

La verifica dei risultati raggiunti avverrà attraverso esami orali, eventualmente preceduti da prove scritte, che potranno anche avvenire sulla base di elaborati redatti dagli studenti nel corso delle lezioni.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

I laureati del Corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee saranno in grado di utilizzare gli strumenti teorici e tecnici fondamentali necessari allo studio linguistico-filologico e storico-critico dei testi letterari. Possederanno le nozioni filologiche, linguistiche e di storia della lingua necessarie per descrivere, situare e interpretare i testi della tradizione europea a partire dall'epoca medievale fino all'epoca più recente. Saranno in grado di eseguire l'edizione critica di un testo o di considerare il testo dal punto di vista del funzionamento linguistico anche all'interno d'una prospettiva legata alla didattica delle lingue. Avranno la capacità di modellizzare singoli aspetti o espressioni del fenomeno letterario in funzione del loro ambito di specializzazione ma con riferimento a contesti più ampi in un'ottica comparatistica. La verifica della capacità di applicare le conoscenze conseguite avverrà attraverso prove orali e scritte che si terranno durante i corsi o in sede d'esame, attraverso relazioni svolte individualmente o a piccoli gruppi, attraverso la valutazione dei risultati raggiunti nella prova finale.

Autonomia di giudizio (making judgements)

I laureati del Corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee acquisiranno la capacità di realizzare progetti in ambito filologico-linguistico e letterario - progetti legati, in particolare, all'edizione critica e all'analisi linguistica e retorica del testo letterario. Sapranno coordinarsi con altri specialisti del campo per organizzare e intraprendere ricerche di vasta portata. Il percorso formativo del Corso, sviluppando l'attitudine all'esercizio critico costituito dal rinvenimento e dall'interpretazione dei dati che formano l'insieme della tradizione letteraria europea, potenzierà l'autonomia di giudizio dei laureati sui temi specifici della loro area di specializzazione e sulle problematiche scientifiche e morali di portata più ampia ad essi collegate.

Tale autonomia di giudizio, oltre che durante il corso di studio, sarà particolarmente stimolata durante la fase del percorso formativo costituita dalla prova finale, per la cui redazione verranno richieste allo studente l'elaborazione di ipotesi interpretative originali e la discussione di ipotesi alternative presenti in letteratura o proposte dal relatore.

Abilità comunicative (communication skills)

I laureati in Letterature e filologie europee saranno in grado di comunicare in modo chiaro e articolato, a interlocutori specialisti e non, in italiano e nella lingua/e scelta/e, le loro interpretazioni, e i dati che le supportano, per ciò che attiene le problematiche di competenza. Sapranno inoltre rivolgersi con efficacia anche ad altre figure professionali, e tale capacità favorirà le loro possibilità di inserimento in ambiti diversi da quello legato alla propria formazione specifica.

Le abilità comunicative saranno stimolate organizzando parte della didattica secondo modalità seminariali e sollecitando gli studenti a presentare oralmente elaborati individuali o di gruppo. La qualità e l'efficacia dell'esposizione saranno prese in considerazione ai fini della valutazione delle prove in itinere e della prova finale.

Capacità di apprendimento (learning skills)

I laureati in Letterature e filologie europee avranno acquisito capacità di elaborazione e di valutazione critica di ipotesi di lavoro nel campo dell'ecdotica, dell'analisi linguistica e letteraria del discorso. Saranno in grado di accedere, anche con la strumentazione informatica, ai dati a disposizione relativi al corpus specifico di specializzazione e alla letteratura scientifica relativa. Tali competenze garantiranno loro la possibilità di sostenere con successo il concorso per l'accesso a una Scuola di Dottorato in Italianistica, Filologia, Lingue e Letterature moderne o Letterature comparate (anche tenendo presente la configurazione recentemente assunta dalla Scuola di riferimento dell'Ateneo pisano); nonché, grazie alla formazione di base acquisita, di inserirsi con dutilità in ambiti professionali diversi da quello di formazione ed acquisire rapidamente altre competenze.

Lungo l'iter del Corso la capacità di apprendimento verrà stimolata, in particolare, attraverso l'attenzione che i docenti rivolgeranno alle tecniche e alla pratica dell'aggiornamento bibliografico e dello spoglio sistematico della letteratura scientifica sull'argomento di specializzazione.

Conoscenze richieste per l'accesso

(DM 270/04, art 6, comma 1 e 2)

Per l'ammissione al Corso di laurea magistrale in Letterature e filologie europee sarà necessario aver conseguito una laurea quadriennale del vecchio ordinamento ovvero una laurea triennale di cui vengano riconosciuti come validi almeno 90 CFU all'interno dei seguenti settori scientifico-disciplinari appartenenti al gruppo delle attività formative caratterizzanti delle due classi di afferenza del Corso:

L-LIN/01: Glottologia e linguistica; L-LIN/02: Didattica delle lingue moderne; L-LIN/03: Letteratura francese; L-LIN/04: Lingua e traduzione - lingua francese; L-LIN/05: Letteratura spagnola; L-LIN/06: Lingua e letterature ispano-americane; L-LIN/07: Lingua e traduzione lingua spagnola; L-LIN/08: Letterature portoghese e brasiliana; L-LIN/09: Lingua e traduzione lingue portoghese e brasiliana; L-LIN/10: Letteratura inglese; L-LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane; L-LIN/12: Lingua e traduzione lingua inglese; L-LIN/13: letteratura tedesca; L-LIN/14: Lingua e traduzione lingua tedesca; L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche; L-LIN/17: Lingua e letteratura romena; L-LIN/21: Slavistica; L-FIL-LET/08: Letteratura latina medievale e umanistica; L-FIL-LET/09: Filologia e linguistica romanza; L-FIL-LET/10: Letteratura italiana; L-FIL-LET/11: Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/12: Linguistica italiana; L-FIL-LET/13: Filologia della letteratura italiana; L-FIL-LET/14: Critica letteraria e letterature comparate; L-FIL-LET/15: Filologia germanica.

Inoltre, affinché il bagaglio dei crediti posseduti risponda a requisiti di congruità anche nella sua articolazione effettiva, l'ammissione prevede una verifica del percorso formativo compiuto dallo studente (corsi seguiti, esami sostenuti, votazioni ottenute) volta ad accertare un adeguato livello di conoscenza del sistema linguistico e delle competenze strumentali per almeno una lingua europea (livello C1 del quadro di riferimento europeo), nonché nei campi della lingua e letteratura italiana e delle filologie europee.

Nei casi in cui lo studente non disponga dei requisiti curriculari richiesti per l'accesso (90 CFU, debitamente armonizzati, nei settori scientifico-disciplinari sopra elencati), è consentita l'acquisizione dei requisiti mancanti in una misura non superiore a 24 crediti.

Per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze e abilità professionali certificate individualmente ai sensi della normativa vigente in materia (DM 16/3/2007, art. 4), in conformità con le disposizioni approvate dal Senato dell'Ateneo di Pisa, non potranno essere riconosciuti più di 12 crediti.

Caratteristiche della prova finale

(DM 270/04, art 11, comma 3-d)

La prova finale consiste nella redazione e discussione di una tesi basata sull'esame critico, sul commento, sulla traduzione, sull'edizione di un testo letterario; o sull'indagine di un tema, di un aspetto di uno o più testi o di una fase di sviluppo di una o più letterature nazionali anche in chiave comparatistica e teorica, con riferimento ai settori scientifico-disciplinari di appartenenza delle attività caratterizzanti del Corso.

La prova finale potrà essere sostenuta solo dopo il conseguimento dei 96 CFU previsti dai percorsi formativi del cds, e il candidato deve avere acquisito, nel corso della sua attività formativa, almeno 24 CFU nell'ambito della disciplina in cui intende laurearsi.

Lelaborato deve dimostrare un'informazione approfondita sull'argomento prescelto e sulla relativa bibliografia, nonché adeguate capacità di impostazione metodologica e di orientamento critico.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati
(Decreti sulle Classi, Art. 3, comma 7)

La laurea offre sbocchi molteplici, in un momento in cui si impone una pratica sempre più intensa di scambi internazionali nel mondo della cultura e del lavoro. Forti di un'alta competenza negli studi letterari, unita a una solida preparazione linguistica in almeno una lingua europea oltre all'italiano e a una conoscenza di base della strumentazione informatica, i laureati in Letterature e filologie europee potranno ambire a una carriera nel campo dell'insegnamento più qualificato e della ricerca. Potranno inoltre operare, con funzioni di elevata responsabilità, nei settori della comunicazione (supportata dalle nuove tecnologie), dell'editoria o dell'attività libraria, e di istituzioni culturali specifiche (quali archivi di Stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, redazioni giornalistiche), nonché presso enti e istituzioni, pubblici e privati, sia in Italia che all'estero.

Il corso prepara alla professione di

- Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
- Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
- Docenti universitari in scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.1.4.0)
- Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie, storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche e giuridiche - (2.6.2.0.8)
- Professori di scienze letterarie, artistiche, storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche - (2.6.3.2.5)
- Professori di discipline umanistiche - (2.6.3.3.1)

Motivazioni dell'istituzione del corso interclasse
(Decreti sulle Classi, Art. 3, comma 7)

La configurazione del corso, sistematicamente a cavallo tra formazione teorico-metodologica (relativa allo studio e alla comunicazione del sapere letterario) e formazione linguistico-filologica (relativa alla restituzione critica del testo letterario e allo studio storico-linguistico di esso) giustifica l'esigenza della definizione del corso in Letterature e filologie europee come corso interclasse, situato tra la classe LM 14 (Filologia moderna) e la classe LM 37 (Lingue e letterature moderne europee e americane).

Al fine di rendere il più omogeneo possibile il profilo del corso interclasse, il criterio seguito è stato il seguente :

- ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI : i settori scientifico-disciplinari indicati nell'ordinamento sono tutti comuni alle declaratorie delle due classi (con la sola eccezione del s.s.d. L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica, presente unicamente fra le attività formative di LM-14) ;
- ATTIVITÀ AFFINI O INTEGRATIVE : i settori scientifico-disciplinari indicati nell'ordinamento riguardanti le Lingue e letterature moderne (compresa quella italiana), nonché le discipline linguistiche, filologiche, metodologiche, sono comuni alle declaratorie delle due classi. Gli altri settori sono stati scelti fra le attività presenti nell'una o nell'altra delle declaratorie delle due rispettive classi.

Attività caratterizzanti

LM-14 Filologia moderna

ambito disciplinare	settore	CFU
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	6 - 6
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/21 Slavistica	24 - 24
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche	L-ANT/03 Storia romana M-DEA/01 Discipline	6 - 6

LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane

ambito disciplinare	settore	CFU
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/21 Slavistica	24 - 36
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/15 Filologia germanica	24 - 36

e sociologiche	demoetnoantropologiche M-FIL/04 Estetica M-FIL/06 Storia della filosofia M-FIL/08 Storia della filosofia medievale M-PED/01 Pedagogia generale e sociale M-PED/02 Storia della pedagogia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	24 - 48
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		60
Totale per la classe		60 - 84

	L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/21 Slavistica	
Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	6 - 6
Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/06 Storia della filosofia M-FIL/08 Storia della filosofia medievale M-GGR/01 Geografia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		60
Totale per la classe		60 - 84

Totale Attività Caratterizzanti	120 - 168
--	-----------

Attività Comuni

settori in comune tra le due classi selezionati nella presente proposta	CFU min	CFU max
L-FIL-LET/09- Filologia e linguistica romanza		
L-FIL-LET/10- Letteratura italiana		
L-FIL-LET/11- Letteratura italiana contemporanea		
L-FIL-LET/12- Linguistica italiana		
L-FIL-LET/13- Filologia della letteratura italiana		
L-FIL-LET/14- Critica letteraria e letterature comparate		
L-FIL-LET/15- Filologia germanica		
L-LIN/01- Glottologia e linguistica		
L-LIN/02- Didattica delle lingue moderne		
L-LIN/03- Letteratura francese		
L-LIN/04- Lingua e traduzione - lingua francese		
L-LIN/05- Letteratura spagnola		
L-LIN/06- Lingua e letterature ispano-americane		
L-LIN/07- Lingua e traduzione - lingua spagnola		
L-LIN/08- Letterature portoghese e brasiliana		
L-LIN/09- Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana	60	78
L-LIN/10- Letteratura inglese		
L-LIN/11- Lingue e letterature anglo-americane		
L-LIN/12- Lingua e traduzione - lingua inglese		
L-LIN/13- Letteratura tedesca		

L-LIN/14- Lingua e traduzione - lingua tedesca
L-LIN/15- Lingue e letterature nordiche
L-LIN/17- Lingua e letteratura romena
L-LIN/21- Slavistica
M-DEA/01- Discipline demoetnoantropologiche
M-FIL/06- Storia della filosofia
M-FIL/08- Storia della filosofia medievale
M-STO/01- Storia medievale
M-STO/02- Storia moderna
M-STO/04- Storia contemporanea

minimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-14 Filologia moderna	60 +
minimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane	60 -
massimo dei crediti in comune:	78 =
minimo dei crediti per attività di base e caratterizzanti	42

massimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-14 Filologia moderna	84 +
massimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane	84 -
minimo dei crediti in comune:	60 =
massimo dei crediti per attività di base e caratterizzanti	108

Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne L-LIN/03 - Letteratura francese L-FIL-LET/15 - Filologia germanica L-LIN/10 - Letteratura inglese L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/03 - Filologia italiana, illirica, celtica L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana M-FIL/04 - Estetica L-LIN/13 - Letteratura tedesca M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale M-FIL/06 - Storia della filosofia L-LIN/21 - Slavistica M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/05 - Letteratura spagnola L-LIN/01 - Glottologia e linguistica L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese	12	24	12

Totale Attività Affini	12 - 24
-------------------------------	---------

Altre attività

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
A scelta dello studente	12	12
Per la prova finale	23	23

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	1	1
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività	36 - 36
------------------------------	----------------

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	90 - 168

Non è possibile chiudere il corso: correggere gli errori segnalati

Vengono evidenziati i percorsi per ciascuna classe

Riepilogo cfu: LM-14	min	max
crediti caratterizzanti	60 +	108 +
crediti per attività affini	12 +	24 +
crediti per altre attività	36 =	36 =
Totale minimo per la classe LM-14	108	168

Riepilogo cfu: LM-37	min	max
crediti caratterizzanti	60 +	108 +
crediti per attività affini	12 +	24 +
crediti per altre attività	36 =	36 =
Totali per la classe LM-37	108	168

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe

(L-FIL-LET/03 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/07 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/15 L-LIN/01 L-LIN/02 L-LIN/03 L-LIN/04 L-LIN/05 L-LIN/06 L-LIN/07 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/13 L-LIN/14 L-LIN/15 L-LIN/21 M-DEA/01 M-FIL/04 M-FIL/06 M-FIL/08 M-PED/01 M-STO/03 M-STO/08 SPS/08)

Si è ritenuto di riproporre fra le attività affini le attività afferenti ai settori indicati, già presenti negli ambiti delle attività caratterizzanti previste dalle tabelle, al fine di rendere il Corso di studio più omogeneo e in grado di fornire una preparazione più approfondita nei settori delle discipline linguistiche, filologiche e metodologiche. Nell'inserimento di alcuni settori, inoltre, si è tenuto conto dell'eventualità di dovere modificare almeno uno dei due curricula in modo da poter costruire un percorso valido per la formazione degli insegnanti nelle scuole secondarie dei due gradi.

Note relative alle altre attività

Note relative alle attività di base

Note relative alle attività caratterizzanti

Non è possibile chiudere il RAD perchè ci sono errori