



UNIVERSITÀ DI PISA

Corso di Studi in
Letterature Europee per
l'Editoria e la Produzione Culturale

Presidente

Prof. Guido Paduano

Dip.to di Filologia Classica

Via della Faggiola, 1

56126 Pisa

☎ tel. (+39) 050 2215621

e-mail: paduano@fcl.unipi.it

Coordinatore Didattico

Dott.ssa Annalisa Simonetti

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Via Santa Maria, 85

56126 PISA

☎ tel. (+39) 050 2215101

e-mail: a.simonetti@ling.unipi.it

**CORSO di STUDI (CdS)
IN LETTERATURE EUROPEE PER
L'EDITORIA E LA PRODUZIONE CULTURALE (CLASSE 5)**

Piano di studio

...l... sottoscritt... .., nat... a (.....)
il ___/___/_____, residente in (.....)
via, n, C.A.P.....
cell, e-mail....., iscritt... per l'A.A.
.....al anno del corso di laurea in Letterature Europee per l'Editoria e la
Produzione Culturale, matricola n., in possesso del titolo di studio in
....., conseguito presso l'Istituto
.....

chiede

l'approvazione del seguente piano di studi.

Dichiara di studiare le seguenti lingue:

Lingua A:

Lingua B:

I ANNO	cfu
Laboratorio di scrittura critica italiana	5
Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura italiana <input type="checkbox"/> Letteratura italiana contemporanea	10
Lingua e traduzione A A scelta tra: <input type="checkbox"/> Lingua francese I <input type="checkbox"/> Lingua spagnola I <input type="checkbox"/> Lingua portoghese I <input type="checkbox"/> Lingua inglese I <input type="checkbox"/> Lingua tedesca I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane I	7



UNIVERSITÀ DI PISA

Corso di Studi in
Letterature Europee per
l'Editoria e la Produzione Culturale

Presidente

Prof. Guido Paduano

Dip.to di Filologia Classica

Via della Faggiola, 1

56126 Pisa

☎ tel. (+39) 050 2215621

e-mail: paduano@fcl.unipi.it

Coordinatore Didattico

Dott.ssa Annalisa Simonetti

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Via Santa Maria, 85

56126 PISA

☎ tel. (+39) 050 2215101

e-mail: a.simonetti@ling.unipi.it

<input type="checkbox"/> Lingua romena I <input type="checkbox"/> Lingua russa I <input type="checkbox"/> Lingua ceca I <input type="checkbox"/> Lingua bulgara I <input type="checkbox"/> Lingua polacca I	
Letteratura A I A scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura francese I <input type="checkbox"/> Letteratura spagnola I <input type="checkbox"/> Letteratura portoghese I <input type="checkbox"/> Letteratura inglese I <input type="checkbox"/> Letteratura tedesca I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane I <input type="checkbox"/> Lingua e Letteratura romena I <input type="checkbox"/> Letteratura russa I <input type="checkbox"/> Letteratura ceca I <input type="checkbox"/> Letteratura bulgara I <input type="checkbox"/> Letteratura polacca I	7
Lingua e traduzione B A scelta tra: <input type="checkbox"/> Lingua francese I <input type="checkbox"/> Lingua spagnola I <input type="checkbox"/> Lingua portoghese I <input type="checkbox"/> Lingua inglese I <input type="checkbox"/> Lingua tedesca I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane I <input type="checkbox"/> Lingua romena I <input type="checkbox"/> Lingua russa I <input type="checkbox"/> Lingua ceca I <input type="checkbox"/> Lingua bulgara I <input type="checkbox"/> Lingua polacca I	7
Letteratura B I A scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura francese I <input type="checkbox"/> Letteratura spagnola I <input type="checkbox"/> Letteratura portoghese I <input type="checkbox"/> Letteratura inglese I <input type="checkbox"/> Letteratura tedesca I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche I <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane I <input type="checkbox"/> Lingua e Letteratura romena I <input type="checkbox"/> Letteratura russa I <input type="checkbox"/> Letteratura ceca I <input type="checkbox"/> Letteratura bulgara I <input type="checkbox"/> Letteratura polacca I	7
Un insegnamento a scelta tra:	10



UNIVERSITÀ DI PISA

Corso di Studi in
Letterature Europee per
l'Editoria e la Produzione Culturale

Presidente

Prof. Guido Paduano

Dip.to di Filologia Classica

Via della Faggiola, 1

56126 Pisa

☎ tel. (+39) 050 2215621

e-mail: paduano@fcl.unipi.it

Coordinatore Didattico

Dott.ssa Annalisa Simonetti

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Via Santa Maria, 85

56126 PISA

☎ tel. (+39) 050 2215101

e-mail: a.simonetti@ling.unipi.it

<input type="checkbox"/> Storia del teatro e dello spettacolo	
<input type="checkbox"/> Drammaturgia	
<input type="checkbox"/> Storia e critica del cinema	
<input type="checkbox"/> Letterature comparate	
<input type="checkbox"/> Teoria della letteratura	
Geografia	5
INFORMATICA	2

II ANNO	cfu
Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura italiana <input type="checkbox"/> Letteratura italiana moderna e contemporanea	5
Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Letterature comparate <input type="checkbox"/> Teoria della letteratura	10
Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura latina <input type="checkbox"/> Storia della cultura e della tradizione classica	5
Linguistica generale	5
Lingua e traduzione A A scelta tra: <input type="checkbox"/> Lingua francese II <input type="checkbox"/> Lingua spagnola II <input type="checkbox"/> Lingua portoghese II <input type="checkbox"/> Lingua inglese II <input type="checkbox"/> Lingua tedesca II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane II <input type="checkbox"/> Lingua romena II <input type="checkbox"/> Lingua russa II <input type="checkbox"/> Lingua ceca II <input type="checkbox"/> Lingua bulgara II <input type="checkbox"/> Lingua polacca II	7
Letteratura A II A scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura francese II <input type="checkbox"/> Letteratura spagnola II <input type="checkbox"/> Letteratura portoghese II <input type="checkbox"/> Letteratura inglese II <input type="checkbox"/> Letteratura tedesca II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane II <input type="checkbox"/> Lingua e Letteratura romena II <input type="checkbox"/> Letteratura russa II <input type="checkbox"/> Letteratura ceca II <input type="checkbox"/> Letteratura bulgara II <input type="checkbox"/> Letteratura polacca II	7
Lingua e traduzione B	7



UNIVERSITÀ DI PISA

Corso di Studi in
Letterature Europee per
l'Editoria e la Produzione Culturale

Presidente

Prof. Guido Paduano

Dip.to di Filologia Classica

Via della Faggiola, 1

56126 Pisa

☎ tel. (+39) 050 2215621

e-mail: paduano@fcl.unipi.it

Coordinatore Didattico

Dott.ssa Annalisa Simonetti

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Via Santa Maria, 85

56126 PISA

☎ tel. (+39) 050 2215101

e-mail: a.simonetti@ling.unipi.it

A scelta tra: <input type="checkbox"/> Lingua francese II <input type="checkbox"/> Lingua spagnola II <input type="checkbox"/> Lingua portoghese II <input type="checkbox"/> Lingua inglese II <input type="checkbox"/> Lingua tedesca II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane II <input type="checkbox"/> Lingua romena II <input type="checkbox"/> Lingua russa II <input type="checkbox"/> Lingua ceca II <input type="checkbox"/> Lingua bulgara II <input type="checkbox"/> Lingua polacca II	
Letteratura B II A scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura francese II <input type="checkbox"/> Letteratura spagnola II <input type="checkbox"/> Letteratura portoghese II <input type="checkbox"/> Letteratura inglese II <input type="checkbox"/> Letteratura tedesca II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche II <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane II <input type="checkbox"/> Lingua e Letteratura romena II <input type="checkbox"/> Letteratura russa II <input type="checkbox"/> Letteratura ceca II <input type="checkbox"/> Letteratura bulgara II <input type="checkbox"/> Letteratura polacca II	7
Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Storia medievale <input type="checkbox"/> Storia moderna <input type="checkbox"/> Storia contemporanea)	5
INFORMATICA	2

III ANNO	cfu
Lingua e traduzione A A scelta tra: <input type="checkbox"/> Lingua francese III <input type="checkbox"/> Lingua spagnola III <input type="checkbox"/> Lingua portoghese III <input type="checkbox"/> Lingua inglese III <input type="checkbox"/> Lingua tedesca III <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche III <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane III <input type="checkbox"/> Lingua romena III <input type="checkbox"/> Lingua russa III <input type="checkbox"/> Lingua ceca III <input type="checkbox"/> Lingua bulgara III <input type="checkbox"/> Lingua polacca III	7
Letteratura A III	7



UNIVERSITÀ DI PISA

Corso di Studi in
Letterature Europee per
l'Editoria e la Produzione Culturale

Presidente

Prof. Guido Paduano

Dip.to di Filologia Classica

Via della Faggiola, 1

56126 Pisa

☎ tel. (+39) 050 2215621

e-mail: paduano@flcl.unipi.it

Coordinatore Didattico

Dott.ssa Annalisa Simonetti

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Via Santa Maria, 85

56126 PISA

☎ tel. (+39) 050 2215101

e-mail: a.simonetti@ling.unipi.it

A scelta tra: <input type="checkbox"/> Letteratura francese III <input type="checkbox"/> Letteratura spagnola III <input type="checkbox"/> Letteratura portoghese III <input type="checkbox"/> Letteratura inglese III <input type="checkbox"/> Letteratura tedesca III <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche III <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane III <input type="checkbox"/> Lingua e Letteratura romena III <input type="checkbox"/> Letteratura russa III <input type="checkbox"/> Letteratura ceca III <input type="checkbox"/> Letteratura bulgara III <input type="checkbox"/> Letteratura polacca III	
Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Estetica <input type="checkbox"/> Filosofia del linguaggio <input type="checkbox"/> Storia della filosofia <input type="checkbox"/> Storia della filosofia medievale <input type="checkbox"/> Filosofia teoretica <input type="checkbox"/> Filosofia morale	5
INFORMATICA	4
Crediti a scelta dello studente	10
Tirocinio	7
Prova finale	5
Indirizzo A: Biblioteconomia e imprese culturali - Istituzioni di diritto pubblico - Bibliografia e biblioteconomia	15 (10+5)
Indirizzo B: Pubblicità Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Geografia economico-politica <input type="checkbox"/> Sociologia (SPS/07) Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Scienza politica <input type="checkbox"/> Sociologia dei processi culturali e comunicativi	15 (10+5)
Indirizzo C: Editoria Un insegnamento a scelta tra: <input type="checkbox"/> Bibliografia e biblioteconomia <input type="checkbox"/> Sociologia dei processi culturali e comunicativi - Organizzazione aziendale	15 (10+5)
Indirizzo D: Studi umanistici per l'impresa - Economia e gestione delle imprese - Organizzazione aziendale	15 (10+5)
Indirizzo E: Enti culturali internazionali	15 (10+5)



UNIVERSITÀ DI PISA

Corso di Studi in
Letterature Europee per
l'Editoria e la Produzione Culturale

Presidente

Prof. Guido Paduano

Dip.to di Filologia Classica

Via della Faggiola, 1

56126 Pisa

☎ tel. (+39) 050 2215621

e-mail: paduano@fcl.unipi.it

Coordinatore Didattico

Dott.ssa Annalisa Simonetti

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Via Santa Maria, 85

56126 PISA

☎ tel. (+39) 050 2215101

e-mail: a.simonetti@ling.unipi.it

<p>Un insegnamento a scelta tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Istituzioni di economia <input type="checkbox"/> Geografia economico-politica <p>- Diritto dell'Unione Europea</p>	
<p>Indirizzo F: Accesso all'insegnamento</p> <p>Un insegnamento a scelta tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Storia medievale <input type="checkbox"/> Storia moderna <input type="checkbox"/> Storia contemporanea (/ M-STO/04) <p>- Geografia (M-GGR/01)</p>	15 (10+5)
<p>Indirizzo G: Filologico-letterario</p> <p>Un insegnamento a scelta tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Letteratura russa <input type="checkbox"/> Letteratura ceca <input type="checkbox"/> Letteratura polacca <input type="checkbox"/> Letteratura bulgara <input type="checkbox"/> Lingue e letterature nordiche <input type="checkbox"/> Letteratura francese <input type="checkbox"/> Letteratura spagnola <input type="checkbox"/> Letteratura portoghese <input type="checkbox"/> Letteratura inglese <input type="checkbox"/> Letteratura tedesca <input type="checkbox"/> Lingue e letterature angloamericane <input type="checkbox"/> Lingue e letterature ispano-amicane <input type="checkbox"/> Lingua e letteratura romena <input type="checkbox"/> Letteratura italiana <input type="checkbox"/> Letteratura italiana contemporanea <input type="checkbox"/> Teoria della letteratura <input type="checkbox"/> Letterature comparate <p>Un insegnamento a scelta tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Filologia romanza <input type="checkbox"/> Filologia germanica <input type="checkbox"/> Filologia slava <input type="checkbox"/> Filologia celtica 	15 (10 + 5)